



## HRVATSKI PLEMIČKI ZBOR

*Collegium Nobilium Croaticum*

Pozivamo Vas da dođete na druženje i otvoreno predavanje:

**u ponedjeljak, 28. siječnja 2019. u 18 i 30 sati**

u naše prostorije u Zagrebu, Teslina ulica 13/1 koje će održati

**prof. dr. ISKRA IVELJIĆ**

pod naslovom:

**Plemstvo Hrvatske i Slavonije u 19. i 20. stoljeću**

U predavanju se ukratko prikazuje struktura, te društvena, politička i kulturna uloga hrvatsko-slavonskog plemstva od kasnog 18. do 20. stoljeća, kao i njegov odnos prema nacionalnom pitanju i modernizaciji.

U navedenom razdoblju plemstvo su zahvatile velike promjene, započete nakon ukidanja staleškog društva i feudalizma 1848. godine. Plemstvo potom od kasnog 19. stoljeća sve teže održava korak s usponom moderne građanske elite, napose u ekonomskom pogledu. Tranzicija u jugoslavensku državu 1918. godine dovela ga je u izuzetno tešku situaciju jer je u novoj državi načelno tretirano kao neprijateljski element te je u procesu agrarne reforme od 1919. izgubilo dio svojih zemljoposjeda. Usprkos tome, nemali dio plemstva uspio je do 1945. održati barem dio svojih zemljoposjeda nastojeći njegovati i svoju tipičnu kulturu svakodnevnog života.



**Dr. sc. Iveljić, Iskra**, redoviti profesor rođena je 1959. u Frankfurtu na Majni. Maturirala je na Klasičnoj gimnaziji te diplomirala povijest i engleski jezik i književnost na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Od 1987.-1990. radila je u Arhivu Hrvatske (danas Hrvatski državni arhiv) kao mlađi arhivist a od 1990.-1993. u Institutu za suvremenu povijest kao istraživač-suradnik. Od 1993. godine zaposlena je na Odsjeku za povijest kao asistent, od 1999. u nastavno-nastavnom zvanju docenta, od 2004. izvanrednog i 2010. redovitog profesora. Magistrirala je 1992. godine radom *Pokušaji modernizacije Banskog vijeća (1848.-1850.)* i doktorirala 1998. disertacijom naslovljenom *Uloga zagrebačke privredne elite u modernizaciji Hrvatske (1860.-1883.)*.

Bavi se hrvatskom poviješću 19. stoljeća, poglavito modernizacijskim procesima, stasanjem moderne građanske elite, svakodnevnim životom na prijelomu 19. i 20. stoljeća, plemstvom Hrvatske i Slavonije te hrvatskim studentima i elitom u Beču. Također je u nekoliko radova prikazala stanje u hrvatskoj historiografiji nakon pada Berlinskog zida te odnos između povijesti i društva tijekom istog razdoblja. Sudjelovala je u više hrvatskih projekata: akademika Nikše Stančića u dva navrata (*Temeljni dokumenti hrvatske povijesti*), prof. dr. Petra Korunića (*Etnički i kulturni identiteti u Hrvatskoj i izgradnja nacije;*) prof. dr. Božene Vranješ Šoljan (*Hrvatska modernog i suvremenog doba: europski modeli i hrvatski identiteti*). Trenutno sudjeluje u projektu

Hrvatske zaklade za znanost voditeljica prof. dr. Dragana Damjanovića *Croatia and Central Europe: Art and Politics in the Late Modern Period (1780-1945)*. I. Iveljić 2014. bila je voditeljicom projekta Sveučilišta u Zagrebu *Prosvjetne i kulturne veze Zagreba, Beča i Budimpešte od kraja 18. do sredine 20. stoljeća*.

Na Odsjeku za povijest predaje hrvatsku povijest u 19. stoljeću. Od uvođenja bolonjskog sustava do 2011. bila je voditeljica istraživačkog smjera 19. i 20. stoljeća na diplomskom studiju povijesti. Voditeljica je obaveznog predmeta «Hrvatska predmoderna i moderna povijest» na doktorskom studiju Hrvatske moderne i suvremene povijesti u europskom i svjetskom kontekstu Odsjeka za povijest. Od 2008./9. do 2010./11. obnašala je dužnost pročelnice Odsjeka za povijest i predstojnice Zavoda za hrvatsku povijest. Od 2014. godine predstojnica je Katedre za hrvatsku povijest Odsjeka za povijest.

Iskra Iveljić bila je u više navrata recenzentica raznih knjiga, članaka, školskih knjiga, projekata i prijedloga za državne nagrade. Bavila se i uređivanjem historijskih publikacija, kao član uredništva *Časopisa za suvremenu povijest* 1991.-1993., *Radova Zavoda za hrvatsku povijest* 1997.-2000. godine te jedan od osnivača i zamjenik glavnog urednika časopisa *Otium*. 1993.-2000. Uredila je više knjiga kako izvorne građe tako i zbornika radova (hrvatskih i međunarodnih) te je stručni redaktor prijevoda knjige Elinor M. Despalatović *Ljudevit Gaj i ilirski pokret* (Zagreb, Srednja Europa 2015.).

Veselimo se da ćemo se poslije predavanja družiti i razgovarati

**Plemići stol**